Le Petit Rapporteur

Journal de l'Alae de Rivières

- Rencontre avec l'équipe d'animation
- Fête de Noël
- Théâtre
- Recettes de patisserie

Numéro 1 / 2019

EDITO

Vous avez la chance d'avoir entre les mains, le premier journal pour l'année 2018/2019 de l'ALAE de Rivières qui a pour nom ***" Le Petit Rapporteur "***.

Le journal ***" Le petit rapporteur"*** est d'abord l'outil par excellence d'expression des enfants, mais il est aussi le reflet des différents projets d'activités proposés dans le cadre de l'animation périscolaire.

Le journal ***" le petit rapporteur "*** est le témoin des nouvelles compétences acquises par les enfants au cours des animations, activités et projets proposés les jeudis, en matières artistique, sportive, culinaire pour l'essentiel. Mais il est aussi la rétrospective du travail d'une équipe d'animation soudée et motivée.

L'équipe de rédaction

Rédactrices en chef : Sandrine (animatrice)
Rédactrice : Selma
Journalistes : Even, Lili, Imane, Laurie, Selma
Illustrateurs : Lili, Even, Laurie
Maquettiste : Imane.

PRESENTATION DE L'EQUIPE D'ANIMATION
Even & Imane / ROMAIN

Even & Imane: bonjour Romain,

Even & Imane : Bienvenue dans notre Alaé multi-sites

Even & Imane : Quel est ton rôle au sein de l'Alaé- Multi-sites ?

Je suis le directeur, je coordonne avec l'aide des référentes tous les animateurs, pour que vous enfants, vous puissiez bénéficier du meilleur accueil possible. Je fais en sorte aussi que les activités choisies par les animateurs correspondent à vos attentes pour que vous preniez du plaisir à être à l'ALAE.

Even & Imane : Cinq sites, ce n'est pas trop dur à gérer ?

Il est parfois compliqué d'arriver à se dédoubler, mais les référentes ont un rôle très important. Je les vois tous les 15 jours pour travailler sur l'organisation de leur site. Je les ai régulièrement au téléphone aussi en cas de besoin. J'essaie au mieux de répartir mon temps équitablement sur les 5 sites pour être à la rencontre des différents animateurs, enfants et familles.

Even & Imane : Connais-tu tous les animateurs de l'Alaé multi-sites ? Es-tu content d'eux ?

Au bout de quelques semaines, je connaissais l'ensemble des animateurs. Dans mon métier, c'est essentiel de connaître chaque personne. Je suis content d'eux pour ce qu'il vous apporte. Nous continuerons à travailler pour qu'ils s'améliorent et vous proposent encore d'autres activités diverses et variées.

Even & Imane : Reprendre la direction d'un Alaé déjà existant, c'est une tâche compliquée, non ?

Ce n'est pas une tâche trop compliquée du moment où une base saine était mise en place ce qui était le cas. Maintenant, à moi de mettre ma « couleur » à ce multisite et d'essayer d'être innovant.

Even & Imane : Es-tu heureux parmi nous ?

Bien sûr que je suis heureux parmi vous. Je découvre plein de nouveaux enfants avec une culture différente de celle que j'ai pu connaître avant. Je rencontre aussi d'autres adultes avec des valeurs et des formations différentes ce qui est au quotidien toujours très formateur.

Even & Imane : Est ce que tu aimes ton métier, et qu'aimes tu le plus dans ton métier ?

Oui, j'aime mon métier actuel. Ce qui me plaît le plus est de pouvoir travailler sur des projets, à plus ou moins grande échelle, et de créer un lien important les équipes

d'animation.

Even & Imane : Pourquoi avoir choisi de travailler avec des enfants ?

Au départ et depuis que je suis tout petit, j'avais 2 métiers rêvés : professeur de sport ou cuisinier. Très rapidement, j'ai pris parti de faire des études pour être professeur de sport, la cuisine restant pour moi un loisir et un plaisir. Au final, avant de passer le concours de professeur de sport, j'ai fait de

Années.

Even & Imane : As-tu des diplômes ?

Oui un Bac S (scientifique avec une spécialité mathématique) une licence STAPS (sciences et techniques des activités physiques et sportives) avec une mention éducation animation intervention ce qui me permettait de faire de l'animation. En 2013, j'ai obtenu mon concours d'ETAPS (éducateur territorial des activités physiques et sportives) catégorie B de la fonction publique territoriale qui me permet d'être aujourd'hui directeur.

Even & Imane : Peux-tu nous dire pourquoi tu aimes travailler avec les enfants ?

Pour leur sincérité : quand ils aiment, ils aiment et quand ils n'aiment pas, ils le disent très franchement. Je trouve cela très important. Ensuite pour l'animation et j'ai adoré pouvoir faire des ateliers différents tout au long d'une semaine : sport, cuisine, culture, graphique… En fait, c'est une réelle vocation que de travailler avec les enfants !

Even & Imane : Être directeur cet un choix qui découle d'années d'expérience dans l'animation, ou c'est vraiment un souhait de carrière ?

toutes les connaissances que je pouvais amener dans les différents domaines d'activités en complément de ce qu'ils peuvent apprendre à l'école, mais de manière totalement différente et détournée.

Even & Imane : As-tu des projets pour l'Alaé Multi-sites ?

Oui bien sûr, j'aimerais encore plus mettre en avant pour vos parents ce que l'on fait avec vous à l'aide d'outils de communication. Je souhaite conserver le lien qu'à l'ALAE avec l'école aujourd'hui pour des projets communs. Et bien sûr, j'ai d'autres projets, mais qui restent secret aujourd'hui ☺

Even & Imane : As-tu un emploi du temps fixe ? Est-il facile de te joindre pour les familles ?

Mon emploi du temps n'est pas fixe dans le temps. Je peux être amené à aller à un moment pas prévu sur un site pour travailler avec une

Je fais de l'animation depuis plus de 15 ans maintenant. Au départ, je n'avais pas du tout la prétention de devenir directeur. C'est venu au fil des années en me disant que je pourrais à mon tour amener mes connaissances savoirs aux différents animateurs. Au bout de 10 ans d'animation en tant qu'animateur, je me suis consacré à me former pour être directeur ce qui est long est fastidieux. Je suis donc directeur depuis 2013 et j'espère encore pour plusieurs personne ou résoudre une problématique. Les seuls temps fixés sont les rendez-vous avec les référentes et le temps de travail prévu avec Corinne mon adjointe administrative pour le traitement des papiers. Les familles peuvent me joindre assez facilement, si j'ai un message, je les recontacte au plus vite, c'est mon cœur de métier aussi

Even & Imane : Si les familles ont besoin de te contacter, comment peuvent-elles faire ?

Quand je suis présent sur n'importe quel site les familles peuvent venir me voir. Sinon le plus simple étant par téléphone **06.75.77.85.09** ou par mail **romain.seiler@ted.fr**

Even & Imane : Aurais-tu quelque chose de plus à dire à nos lecteurs ?

Que je suis impatient d'avoir des retours sur le travail que vous avez effectué.

Even & Imane/EMELINE

Even & Imane : ***Bonjour Emeline,***
Bonjour les Grands

Even & Imane : ***Quel est ton rôle au sein de l'Alae Multi-sites ?***
Je suis Référente de l'ALAE de Rivières, c'est-à-dire que j'essaie, avec l'aide de l'équipe d'animateurs que nous sommes, d'organiser la vie à l'ALAE, de mettre en place des projets et des activités pour vous faire découvrir de nouvelles choses au quotidien, je suis aussi là pour vous accompagner tous les jours quand vous en avez besoin, j'écoute et je fais le nécessaire pour que les animateurs, enfants et familles se sentent bien dans notre école/ALAE. Car le plus important pour moi c'est vous ! Et les animateurs aussi !

Even & Imane : ***Cela est il facile à gérer au quotidien ?***
Cela dépend, facile non mais ce n'est pas difficile non plus, car j'aime ce que je fais.

Even & Imane : ***Tu es animatrice et référente de l'alae de rivières depuis Combien de temps ?***
Je suis arrivée à Rivières il y a 4 ans. D'abord, j'étais Animatrice/ATSEM en classe, je faisais les TAP tous les soirs, j'étais plus avec les Maternelles. Puis petit à petit, on m'a donné d'autres missions avec de la saisie sur ordinateur, j'essayais d'aider Nathalie qui était directrice de l'ALAE de Rivières. Puis j'ai fait de plus en plus de gestion. Et pour résumer (trop compliqué) je suis devenue référente.

Even & Imane : ***Pourquoi as-tu choisis d'être dans l'animation ?***
AHA toujours cette question ! Un jour, quand j'étais à l'université, je voulais essayer de faire un stage dans un camping l'été. J'ai découvert l'animation familiale (enfants ados – familles – adultes – personnes âgées) à ce moment là. Ça m'a tellement plu que j'ai voulu partir dans l'animation. Faire rire les gens, les faire se divertir, s'amuser, s'entraider, les faire vivre toutes les émotions et leur permettre de passer de bons moments ainsi que les faire se sentir vivant loin du sérieux et de la vie compliquée pour quelques instants, heures, jours, a été le choix le plus évident pour moi. Ah et aussi parce que je n'arrive pas à grandir et que je reste toujours une enfant.

Even & Imane : ***Pourquoi aimes-tu travailler pour et avec les enfants ?***
Avec les enfants, je me sens bien, je me sens vivante, ils sont énergisants, ils nous permettent de découvrir pleins de nouvelles façons de voir les choses. Ils nous permettent de nous remettre en question et de nous découvrir nous-mêmes. Ils me font beaucoup rire. Ils sont tous uniques, on a envie de les connaître tous et surtout, ils sont tellement intéressants.

EVEN & IMANE : ***Qu'aimes-tu le plus dans ton métier ?***

La cantine (rires) Créer des projets et des événements.

EVEN & IMANE : ***As-tu des projets d'évolution dans ce métier, on ne s'arrête pas à la référence non ?***

Hum c'est la question qu'on me pose souvent.... Eh bien je dirai que je me sens comme un CM à qui on demande : « Qu'est-ce que tu veux faire plus tard ? » Ou comme un collégien : « Il va te falloir choisir maintenant » ou un lycéen : « Dans un an, tu rentres dans la vie active, t'as toujours pas choisi ??? ». Donc je pense que je vais aller à la piscine demain ! (hahaha)

EVEN & IMANE : ***As-tu des diplômes ?***

Oui quelques-uns : j'ai une licence de Langues littérature et civilisation en espagnol et Italien. J'ai deux diplômes de secourisme en équipe. J'ai un diplôme de secouriste en milieu aquatique. J'ai une attestation de service civique. Ah oui, j'ai eu mon BAC Littérature aussi.

EVEN & IMANE : ***Pour toi, être un bon animateur, requiers quelle exigence et qualité ?***

Ouf question piège ! Alors déjà, c'est très compliqué d'être un bon animateur, car il faut être au top tout le temps ! Mais je pense que : un animateur doit regarder autour de lui, il doit regarder les enfants et pouvoir les comprendre, peu importe les difficultés qu'ils peuvent ou non traverser. Il doit se baisser pour leur parler. Il doit être capable de les écouter. Il fait au mieux pour répondre aux besoins des enfants. Il doit aussi être capable de les protéger, de jouer avec eux, de leur apprendre des choses. Il doit aussi être juste envers tout le monde, l'animateur n'a pas de préférence. L'animateur, c'est aussi un grand gosse, il peut entrer dans les mondes que créent les enfants. Il est capable de créer un jeu pour différentes raisons : solitude – amusement – bagarres – conflits et il peut réunir plusieurs enfants pour ensuite d'éclipser discrètement, il aide les enfants à créer des liens entre eux. Le centre de son attention, c'est l'enfant, c'est pour cela qu'il parle avec les autres animateurs, les enseignants et les parents tout au long de la journée et qu'il recommence tous les jours, il s'informe et donne des informations pour être sûr que l'enfant a eu tout ce qui lui est nécessaire. En résumé, c'est superman !

EVEN & IMANE : ***Quel est ton emploi du temps ?***

Mon emploi du temps ? Quel emploi du temps ? 8h30-18H30 (lundi -mardi-jeudi-vendredi) Et non, je ne dors pas à l'école (rires) du moins pas la nuit.

EVEN & IMANE : ***Si les familles ont besoin de te contacter, elles peuvent faire comment ?***

Si les familles ont besoin, soit je suis présente sur les horaires indiqués ci-dessus, soit on peut prendre un rendez-vous, soit, si je suis absente, ils peuvent laisser un message qu'on me transmettra. Si c'est plutôt important et urgent Romain n'est jamais très loin. Si c'est secret, alors mon téléphone est affiché au bureau.

EVEN & IMANE : ***Aurais-tu quelque chose de plus à dire à nos lecteurs ?***

J'ai beaucoup aimé ce questionnaire, n'hésitez pas à revenir !! Amusez-vous bien dans la création de ce journal, il sera superbe comme toujours, lorsque vous travaillez ensemble !

Laurie & Selma / Stéphanie

Laurie & Selma :
Bonjour Stéphanie

Laurie & Selma :
Quel est ton rôle au sein de l'Alaé ?

Je suis animatrice.

Laurie & Selma :
Depuis combien de temps es-tu dans l'animation ?

Depuis environ 12 ans.

Laurie & Selma :
Aides-tu en classe ?

Oui, je suis ATSEM dans la classe de GS-PS.

Laurie & Selma :
Est ce que tu aimes ton métier ?

Oui j'aime beaucoup mon métier.

Laurie & Selma :
Être animateur est il un métier passionnant ?

Oui être animateur est passionnant.

Laurie & Selma:
Que proposes-tu le plus souvent comme animations aux enfants ?

Je propose des animations créatives le plus souvent, car je suis plus à l'aise dans cette activité.

Laurie & Selma :
As-tu des diplômes dans le métier de l'animation ?
Je suis titulaire d'un CAP petite enfance

Laurie & Selma :
Qu'aimes-tu le plus dans le métier de l'animation ?

La relation avec les enfants, les échanges et la joie des enfants

Laurie & Selma :
Quel est ton emploi du temps ?

Je suis à l'école de 12 h à 18 h.

Laurie & Selma :
Aurais-tu quelque chose de plus à dire à nos lecteurs ?

e suis épanouie au sein de l'école de rivières avec une équipe très à l'écoute des enfants, Merci les enfants pour tout le bonheur que vous nous apportez.

Laurie & Selma / Latifa

LAURIE ET SELMA: ***Bonjour Latifa***

Bonjour les filles.

LAURIE ET SELMA : ***Quel est ton rôle au sein de l'Alaé ?***

Je suis animatrice matin, midi, et soir.

LAURIE ET SELMA: ***As-tu fait un autre métier qu'animatrice ?***

Oui, j'étais employée libre service et auxiliaire de vie.

LAURIE ET SELMA : ***Depuis combien de temps es-tu dans l'animation ?***

Cela fait 3 ans.

LAURIE ET SELMA: ***Est ce que tu aimes ton métier d'animatrice?***

Oui bien sûr.

LAURIE ET SELMA : ***Être animateur est il un métier passionnant ?***

Oui être animateur est un métier qui demande beaucoup de passion.

LAURIE ET SELMA : ***Que proposes-tu le plus souvent comme animations aux enfants ?***

Moi, je propose toujours du créatif.

LAURIE ET SELMA : ***As-tu des diplômes dans le métier de l'animation ?***

Oui, j'ai le BAFA.

LAURIE ET SELMA : ***Qu'aimes-tu le plus dans le métier de l'animation ?***

Être toujours avec les enfants, et développer leurs imaginations.

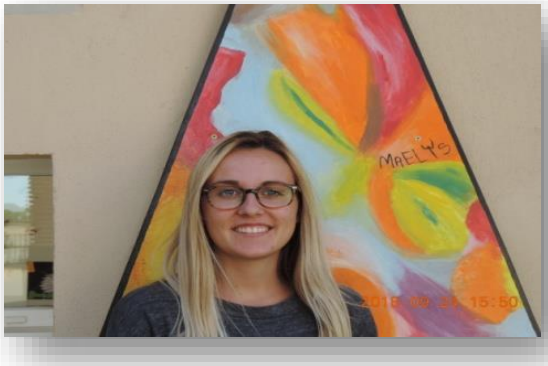
LAURIE ET SELMA : ***Quel est ton emploi du temps ?***

Lundi de 11h15 /15h15 et de 16h/17h45
Mardi de 12h/15h15 et de 16h/17h45
Mercredi de 7h30/10h
Jeudi de 12h/17h
Vendredi de 11h15/15h15 et de 16h/17h45

LAURIE ET SELMA : ***Aurais-tu quelque chose de plus à dire à nos lecteurs ?***

Oui, être animateur, c'est aimer les enfants alors je vous aime tous.

Even & Imane /Anaïs



Even & Imane : ***bonjour Anaïs,*** Bonjour Even et Imane

Even & Imane : ***Tu prépares un CAP petite enfance ?*** Exactement

Even & Imane : ***Où apprends-tu ton métier ?*** J'apprends mon métier dans une maison familiale à Gaillac avec des cours et à Rivières pour la pratique.

Even & Imane : ***Pourquoi es-tu venu dans notre école et pas dans une autre ?*** Je suis venu dans votre école parce que ce n'était pas très loin de chez moi.

Even & Imane : ***L'animation pour toi, cela te paraît simple ou compliqué ?*** L'animation à des côtés compliqués, car il faut tout faire pour que chaque enfant puisse être bien et s'amuser.

Even & Imane : ***Tu aimes tes temps de présence à l'école et Alaé de rivières ?*** J'adore mes temps de présence que se soit en ALAE ou à l'école.

Even & Imane : ***Quelle est la tranche d'âge avec laquelle tu as le plus de facilité ?*** J'ai plus de facilité avec les moins de 6 ans parce que ce sont eux que je vois le plus durant mes journées à l'école.

Even & Imane : ***Tu veux faire quoi comme métier une fois que tu seras diplômée ?*** Une fois que je serai diplômée, je ne sais pas encore si je voudrais être en crèche, assistante maternelle ou en école.

Even & Imane : ***Durant tes stages, as tu proposé des animations aux enfants ?*** J'ai proposé des animations aux enfants durant les jeudis après midi à l'école de Rivières.

Even & Imane : ***Peux-tu dire à nos lecteurs ton emploi du temps, et avec qui tu travailles ?*** lors je commence tous les matins à 9 h sauf le mercredi où je commence à 11 h, et je termine tous les soirs à 18 h 30 sauf le mercredi où je termine à 15 h 30. Sur les temps écoles, je travaille avec les ATSEM Nathalie, Stéphanie et Soline, et les maîtresses Mathilde, et Audrey cela dépend de mon emploi du temps, et sur les temps ALAE, je travaille avec les animateurs Sandrine, Latifa, Julie, Emeline, Olivier.

Even & Imane : ***Aurais-tu quelque chose de plus à dire à nos lecteurs ?*** Je n'ai rien d'autres à dire aux lecteurs.

Even & Imane / Sandrine

Even & Imane : ***Bonjour Sandrine :*** Bonjour Even, bonjour Imane.

Even & Imane : ***Tu es sur le site de rivières depuis début septembre, tu étais où avant ?***

Oui, je suis sur le site de rivières depuis ce début septembre, avant de venir dans votre école et Alae , j'étais sur le site de Fayssac avec des enfants de 6 à 11 ans et avant j'étais sur le site de Cestayrols avec les tout petits. Des enfants de 2 ans et demi à 6 ans.

Even & Imane : ***Le changement a t'il été difficile ?***

Bien, pour dire vrai, il est toujours difficile de quitter ces habitudes, son confort de travail, ses collègues et surtout les enfants que l'on connaît depuis leurs premiers pas dans le monde de la scolarité. Mais a mon grand étonnement, le changement n'a pas du tout été difficile, je me suis vite faite au lieu, a ma nouvelle équipe avec qui j'adore travailler et puis il y a eu vous, qui m'avez accueillit à bras ouvert. J'ai eu un peu de mal à retenir tous vos prénoms, je l'avoue, mais j'ai beaucoup apprécié votre aide à tous (Rires).

Even & Imane : ***Quel est ton rôle au sein de l'Alaé ?***

Mon rôle premier est celui d'animatrice, mais je vous accompagne en temps méridien ou je vous sers les repas et vous accompagne de façon a ce que votre repas se passe au mieux, je fais aussi de l'entretien (ménage) des locaux.

Even & Imane: ***As-tu fait un autre métier qu'animatrice ?***

Oui, avant de m'occuper d'enfants et d'être animatrice, j'ai travaillé dans un domaine viticole du Gaillacois durant 16 ans, de très belles années d'ailleurs. J'ai été Agent administratif/comptable pour des entreprises du bâtiment et du BTP. J'ai aussi gardé beaucoup d'enfants chez moi, j'ai gardé contact avec chacun d'entre eux !! Ça en fait des lettres d'anniversaires à envoyer ! (rires).

Even & Imane : ***Depuis combien de temps es-tu dans l'animation ?***

Je pense que j'ai toujours été dans l'animation (rires).... C'est ancré en moi ! À votre âge, dans mon école, j'animais les manifestations pour récupérer de l'aide financière pour les enfants d'Afrique. Et puis j'étais le bout en train de l'école, toujours là pour faire rire, l'animation est ma seconde peau (rires)

EVEN & IMANE: ***Est ce que tu aimes ton métier d'animatrice?***

Hoooo que oui, je ne laisserais ma place à personne ! Dans l'animation, tous les jours sont différents, il faut toujours se remettre en question constamment, apprendre à se faire confiance. On s'impose des défis pour oser faire, afin de passer de très bons moments et partager au maximum avec vous tous.

EVEN & IMANE : ***Être animateur est il un métier passionnant ?***

Très passionnant et c'est vous qui le rendez passionnant ! Vous êtes les premiers acteurs de notre métier, sans vous et bien, il n'y a plus nous.

EVEN & IMANE : ***Que proposes-tu le plus souvent comme animations aux enfants ?***

Je suis plutôt une animatrice Artistique, j'essaie de partager avec vous mes passions et mes connaissances dans ce domaine. Je suis régulièrement des formations afin de ne pas tomber dans la monotonie et la routine Artistique. Avec moi, vous pouvez faire du théâtre sous toutes ses formes, du chant, du cinéma d'animation, des réalisations et créations manuelles, de la photo, du stop motion, etc. …. Je mets en place des grands jeux aussi comme : escape game, chasse Aux trésors, Cluedo géant (auquel j'allie du théâtre)

EVEN & IMANE : ***As-tu des diplômes dans le métier de l'animation ?***

J'ai le BAFA
Approfondissement grand jeux. Sinon après j'ai un BEP/ CAP Comptable et gestion des entreprises, je suis diplômée aussi en vinification et en œnologie. (Mais ceci n'a rien à voir avec l'animation, mais sa me fait plaisir de le dire, car sa fait partit de moi aussi).

EVEN & IMANE : ***Qu'aimes-tu le plus dans le métier de l'animation ?***

J'aime bien me lancer des défis. J'adore monter des projets pour et avec vous, afin que l'on puisse ensemble atteindre des objectifs. Vous êtes acteurs de mes projets et sa marche bien jusqu'à présent. En faisant cela, j'essaie de susciter la participation de tous, j'essaie aussi de vous accompagner au mieux dans vos choix et responsabilité. J'ai envie de vous laisser de très bons souvenirs en veillant à l'épanouissement de chacun d'entre vous, autant sur le plan intellectuel, affectif et moral pour que dans quelques années, qui sait, le charme du souvenir opère.

Et puis je suis une personne qui aime travailler en équipe, on fait une belle équipe Non (rires) ?

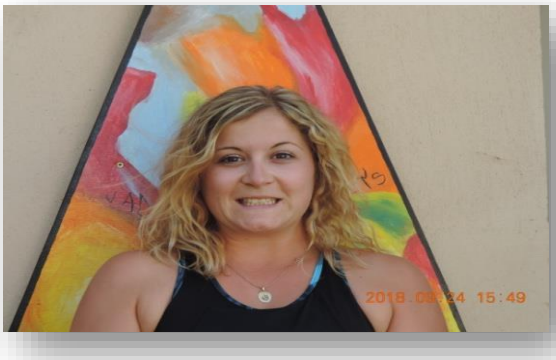
EVEN & IMANE : ***Quel est ton emploi du temps ?***

Lundi, mardi et vendredi, je commence à 12 h jusque 14 h pour le temps méridien, puis 16 h 30 jusque 18 h 45. Mercredi, je suis présente de 11 h 30 à 17 h 30 pour l'alae du mercredi. Jeudi, je suis présente de 12 h à 18 h 45 pour l'alae du jeudi.

EVEN & IMANE : ***Aurais-tu quelque chose de plus à dire à nos lecteurs ?***

Vos enfants sont extraordinaires !! Merci de m'avoir lu et à bientôt !

Luna & Lili / Julie



Luna & Lili : ***Bonjour Julie***
Bonjour les filles

Luna & Lili : ***Tu es sur le site de Rivières depuis début septembre, tu étais où avant ?***
Avant j'étais à l'école de Senouillac.

Luna & Lili : ***L e changement n'à pas été difficile ?***
Oulala, c'est un peu une question taboue. Pour être honnête le changement à été plus que difficile. Si vous voulez vraiment savoir, je ne voulais pas venir à l'école de Rivières, on m'a obligé. Après je pense avoir réussi à m'intégrer autant avec l'équipe qu'avec les enfants.

Luna & Lili : ***Quel est ton rôle au sein de l'Alaé ?***
Je suis là pour vous accompagner tout le temps où vous n'êtes pas avec les enseignants

Luna & Lili : ***As-tu fait un autre métier qu'animatrice ?***
Oui j'ai travaillé dans un restaurant à restauration rapide et aussi dans une maison de retraite.

Luna & Lili : ***Depuis combien de temps es-tu dans l'animation ?***
Je crois que cela fait maintenant 3 ans.

Luna & Lili : ***Est-ce que tu aimes ton métier d'animatrice ?***
Oui !
J'aime mon métier.

Luna & Lili : ***Être animateur est ' il un métier passionnant ?***
C'est un métier enrichissant, on se construit de jour en jour, on se remet en question à longueur de temps et surtout on accompagne les enfants, mais les enfants nous accompagnent aussi.

Luna & Lili : ***As-tu des diplômes dans le métier de l'animation ?***
Non, je n'ai pas passé la troisième partie du diplôme d'animateur BAFA

Luna & Lili : ***Qu'aimes-tu le plus dans le métier de l'animation ?***
Le lien avec les enfants et la relation avec les plus grands.

Luna & Lili : ***Quel est ton emploi du temps ?***
12h-13h50 ce qui correspond a l'Alaé du temps cantine avec les grands.
16 h 35 – 18 h 30 ce qui correspond au goûter et temps Alaé et je finis par 1 heure de ménage.
Les mercredis et jeudis je fais 12 h – 18 h.

Luna & Lili : ***Aurais-tu quelque chose de plus à dire à nos lecteurs ?***
Bonne lecture.
Présentation du reste de l'équipe d'animation au prochain numéro ….

FÊTE DE NOEL DU JEUDI 20 DECEMBRE 2018

Le matin, toute l'école est partit en bus au cinéma "Imagin'cinéma" à Gaillac.

Les CM1 et CM2 sont allés voir Rémy sans famille d'Antoine Blossier avec Daniel Auteuil comme acteur principal.

Résumé : le début du film se passe dans un orphelinat, par une nuit d'orage. Les pensionnaires, effrayés, se sont regroupés autour d'un vieil homme qui leur conte son histoire. Et cet homme, c'est Rémi. Rémi est un jeune garçon trouvé étant bébé. Il grandit avec sa mère adoptive heureux, mais le jour où le mari de celle-ci lui réclame de l'argent pour gagner un procès, il tente d'emmener Rémi à l'orphelinat, pour se débarrasser d'une bouche en trop à nourrir. C'est alors qu'en se cachant dans un pub, Rémi est trouvé par un ancien violoniste renommé qui s'appelle maintenant Vitalis, et il est un artiste de rue avec un singe, Joli-Cœur, et un chien, Capi. Rémi va être « loué » par Vitalis afin d'échapper à l'orphelinat. Puis démarre une grande aventure de vie pour Rémi avec cette petite troupe...

Bande annonce

CTRL+CLIC sur l'image

« J'ai bien aimé le film, il y avait beaucoup d'émotions, j'ai rigolé et pleuré ! »

Even

Le CP, CE1, CE2 sont allé voir "Pachamama" très beau dessin animé de Juan Antin Résumé : Tepulpaï et Naïra, deux petits Indiens de la Cordillère des Andes, partent à la poursuite de la Huaca, totem protecteur de leur village, confisqué par les Incas. Leur quête les mènera jusqu'à Cuzco, capitale royale assiégée par les conquistadors.

Bande annonce

CTRL+CLIC sur l'image

Les petites sections et moyenne section sont allées voir " Arthur et la magie de noël" de Takeshi Yashiro Résumé : il n'y a bien que les adultes pour penser que les bonshommes de neige restent dans le jardin en attendant sagement de fondre ! Dès que les grands ont le dos tourné, la magie de Noël opère et tout le monde part à l'aventure !

Bande annonce

CTRL+CLIC sur l'image

LES PATISSIERS DE NOEL

Avant le repas de midi, nous les grands, nous avons par groupe préparé le goûter de Noel. Nous avons fait des crêpes, nous avons préparé la pâte à crêpes avec Coline. Pendant que la pâte se faisait, nous avons mis à chauffer les crêpières.

Une fois la pâte prête, nous avons a l'aide d'une petite louche et l'aide de Sandrine, déversé la pâte à crêpes dans les ronds de la machine à crêpes pour les faire cuire. 2 mn d'un coté, 2 minutes de l'autre et hop ! Elles sont prêtes.

Durant l'après midi, pour le goûter et avant d'aller voir le théâtre de Noel, nous avons réalisé des sablés de Noël. Pour cela, nous avons mélangé les ingrédients nécessaires à cette recette afin d'obtenir une pâte bien lisse et homogène. Nous l'avons étalé à l'aide d'un rouleau de pâtissier, en faisant bien attention de garder une épaisseur correcte afin que les sables ne noircissent pas à la cuisson. À l'aide d'emportes pièces aux formes différentes sur le thème de Noël, nous avons coupés la pâte et posé les formes sur des plaques recouvertes de papier de cuisson. Puis nous avons enfourné 10 minutes au four à 150°.

Pour environ 50 sablés:

- 250 g de farine.
- 125g de noisette ou coco rapé
- 125 g de sucre en poudre.
- 1 sachet de sucre vanillé
- 1 pincée de sel.
- 125 g de beurre.
- 1 œuf.

LE REPAS DE NOEL

À midi, petits et grands, animateur, animatrices ainsi que les agents de mairie nous nous sommes retrouvés à la cantine pour partager le très bon repas de noël. Que de monde à la cantine, ce jour-là, c'était t r o p c h o u e t ! Les tables étaient placées en U, les tables des tous petits étaient placées à l'intérieur de cet U .

Avec Olivier, nous avions préparé toute la déco des tables, que c'était beau ...! Il y avait des pommes de pin du bois floqué décore, d e s f a u x p e t i t s c a d e a u x , e t c .

LE GOÛTER DE NOËL

Pour le Goûter, nous nous sommes retrouvés à la cantine, petits et grands ainsi que quelques parents. On a mangé des Tartines à la pâte à tartiner, des sablés, des cookies aux M&M's des clémentines du chocolat chaud trop bon ! On a eu aussi des chocolats de noël.

On a rigolé, chanté, jouer. Le père noël est venu à notre rencontre, avec une hotte remplie de cadeaux. Il est passé à toutes les tables pour dire bonjour à tous les enfants. Il a distribué les cadeaux, il nous a gâtés. On a eu des ballons, des élastiques, des jeux de société et pleins de bonbons.

REPRESENTATION THEÂTRE

Par groupe, avec nos animateurs, nous nous sommes rendu à tour de rôle, à la représentation de la troupe" Sandrine et les 11 artistes".
On a pu voir 4 petites scénettes.

* La première scénette

" **Les Péripéties du père Noël**". Les enfants dorment sagement en cette nuit de noël, le père noël vient déposer les cadeaux prêts du sapin, mais celui-ci se coince dans le conduit de la cheminée. Une enfant se lève et entend les plaintes du père Noël. Toute la maison accourt au secours du père noël.

Cliquez sur le lien ci-dessous pour accéder à la vidéo https://photos.app.goo.gl/sa4erFdvLn6LpJkB7

- La seconde scénette

" La peste de Noël " : c'est l'histoire d'une enfant qui souhaite et qui exige tout et tout de suite. Elle attend toute la nuit pour voir le père noël, elle le surprend au risque de ne pas avoir de cadeaux.

Cliquez sur le lien ci-dessous pour accéder à la vidéo https://photos.app.goo.gl/8eKfnU7pxPKxSu987

- Troisième scénette

" Enfin Noël " : une famille fête le réveillon de Noël en attendant de pouvoir ouvrir leurs cadeaux.

Cliquez sur le lien ci-dessous pour accéder à la vidéo https://photos.app.goo.gl/cUPPuJRNChiauLRT9

- Quatrième scénette

" Ma Ké Tou Mé " C'est l'histoire d'une voyageuse qui part en Afrique pour rencontrer la femme qui délivre le secret pour sourire à la vie.

Cliquez sur le lien ci-dessous pour accéder à la vidéo https://photos.app.goo.gl/hDL4ajjmsVQK14xj8

PLACE A NOS ARTISTES

JADE

?

Lili

Justine